

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Ныробская средняя общеобразовательная школа имени
Героя Советского Союза А.В.Флоренко»
Чердынского городского округа Пермского края

Согласовано:

Руководитель Центра образования естественно-
научной и технологической направленности

«Точка роста»

«30» сентября 2024 г.

Носова О.А.

Утверждено:

Директор школы

Дьякова Г.Л.

«30» 08 2024 г.



**Рабочая программа курса дополнительной общеобразовательной программы
технической и естественно-научной направленностей, реализуемой с
использованием средств обучения и воспитания центра образования
естественно-научной и технологической направленностей
«МУЛЬТСТУДИЯ»**

Направленность: технологическая

Возраст обучающихся: 7-8 лет

Объем программы: 30 часов

Составитель программы: педагог
дополнительного образования

Порозова Марина Николаевна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы «Мультстудия» заключается в том, что она дает возможность развития способностей и самореализации во многих художественных и технических видах творчества.

Занятия помогают овладеть основами функциональной грамотности, практическими навыками, необходимыми для решения жизненных задач.

Нормативно-правовое обеспечение:

Программа основывается на положениях основных законодательных и нормативных актов Российской Федерации:

- Федеральный Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (с изменениями);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (в редакции от 15 мая 2023 г.);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), направленных письмом Минобрнауки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242;
- Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Направленность: технологическая

Цель программы:

Формирование и развитие творческих способностей учащихся посредством приобщения детей к разнообразным видам творчества (художественного, социального, технического, научного) через трансляцию ими результатов этого творчества в форме коротких мультфильмов.

Задачи:

Личностные

- формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме;

Метапредметные

- развитие мотивации к художественному творчеству;
- потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности;
- способствовать формированию ключевых компетентностей (ценностно-смысловые, учебно-познавательные, информационные, коммуникативные);

Предметные

- развитие познавательного интереса к учебным предметам, включение в познавательную деятельность, обучение различным видам анимационной деятельности.

Отличительные особенности программы

Программа дополняет школьные учебные предметы по технологии, ИЗО, литературному чтению, окружающему миру.

Преимущество данной программы: постигая азы анимации и мультипликации, дети знакомятся с ведущими профессиями (художника, режиссера, сценариста, оператора, художника-мультипликатора и др.) и имеют возможность проживать эти роли, реализуясь и самовыражаясь на каждом учебном занятии.

Специфика предполагаемой деятельности учащихся обусловлена на включение в содержание программы разнообразных видов изобразительной (рисование, лепка, конструирование, изготовление кукол из различных материалов и т.д.) деятельности.

Участники программы: учащиеся 1 класса (8 - 15 человек).

Уровень программы: ознакомительный

| № | Уровень | Год обучения | Уровень освоения |
|---|---------|--------------|---|
| 1 | Вводный | 1 год | Учащиеся получают общее понятие об основных видах мультипликации, осваивают пластилиновую и кукольную анимации, создают в этих техниках и озвучивают мультфильмы. |

Формы организации образовательного процесса: групповая.

Виды деятельности: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.

Условия, формы и технологии реализации программы «Мультстудия» учитывают возрастные и индивидуальные особенности учащихся.

Программа базируется на основных **принципах** дополнительного образования:

- выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение учащихся;

- вариативность содержания и форм организации образовательного процесса;

- адаптивность к возникающим изменениям.

Педагогический процесс основывается на принципе индивидуального подхода к каждому ребенку. Задача индивидуального подхода – наиболее полное выявление персональных способов развития возможностей учащегося, формирование его личности и возраст учащихся. Индивидуальный подход помогает отстающему учащемуся наиболее успешно усвоить материал и стимулирует его творческие способности, а для учащихся, чей уровень подготовки превышает средний показатель по группе, позволяет построить индивидуальный образовательный маршрут.

Сроки реализации. Программа рассчитана на 1 год обучения.

Режим занятий: 1 год обучения - 1 раза в неделю по 1 академическому часу (30 часов).

Формы контроля: участие в конкурсах, беседа.

Ожидаемые образовательные результаты.

Личностные результаты

Обучающиеся должны уметь определять порядок действий, планировать этапы своей работы;

Метапредметные результаты

Обучающиеся должны уметь изготавливать персонажей мультфильмов из разных материалов (пластилина, бумаги и т.п.);

Предметные результаты

Обучающиеся должны знать виды мультфильмов (по жанру, по метражу, по технике исполнения);

Обучающиеся должны знать этапы создания мультфильма;

Обучающиеся должны знать различные виды декоративного творчества в анимации (рисунок, лепка, природный и другие материалы).

Условия реализации программы предполагают единство целей, содержания, форм и методов, обеспечивающих успешность процесса социальной адаптации учащихся к современному социуму.

Материально-техническое обеспечение:

- учебный кабинет, компьютер;

- декорации для сцен;

Информационно-методическое обеспечение:

- специализированная литература, иллюстрации, таблицы;

- звуковые и смешанные (аудио и видео) методические материалы.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/контроля |
|-------|--------------------------------------|------------------|------------|-------------|---------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Вводное занятие | 1 | 1 | 0 | Опрос |
| 2. | Первые мультфильмы | 1 | 1 | 0 | Опрос |
| 3. | Технология съемки мультфильма | 28 | 6,5 | 21,5 | |
| | Видеомонтаж | 2 | 1 | 1 | |

| | | | | |
|--|---|-----|-----|-------------------|
| Технология съемки пластилинового мультфильма | 3 | 3 | 0 | |
| Лепка персонажа | 2 | 0,5 | 1,5 | |
| Пластилиновые превращения | 4 | 0 | 4 | |
| Монтаж мультфильма | 4 | 0 | 4 | |
| Мультфильмы из реальных предметов | 2 | 1 | 1 | |
| Обзор техник съемки | 2 | 1 | 1 | |
| Превращения людей. Полеты. | 4 | 0 | 4 | |
| Совмещение планов | 2 | 0 | 2 | |
| Монтаж мультфильма | 3 | 0 | 3 | Показ мультфильма |

Содержание программы

Раздел 1. Вводное занятие (1 час).

Теория (1 час): Техника безопасности при работе с компьютером, правила поведения в кабинете.

Раздел 2. Первые мультфильмы (1 час).

Теория (1 час): История мультипликации. Как люди смотрели мультфильмы до появления кинематографа. Просмотр мультфильмов. Первые мультфильмы в кинематографе. Как делаются мультфильмы.

Раздел 3. Технологии съемки мультфильма (28 часов).

Теория (6,5 часов): фотографии попадают в компьютер. Выбор программы просмотра. Запись видео с экрана. Монтаж в программе "Киностудия Windows Live". Программа МультиПульт Объемный пластилиновый мультфильм.

Простые действия героев. Крепление фотоаппарата и героя. Фон. Решение проблем. Плоский персонаж. Просмотр мультфильмов. Честная перелепка. Подменка. Превращение «через комок». Подхват движения. Техника стоп-моушн. Пиксиляция. Превращения людей. Мгновенные события. Двухфазовки. Совмещение планов. Как вовремя нажать кнопку спуска. Создание мультфильмов.

Практика (21,5 часов): Монтаж с использованием программ "Киностудия Windows Live", МультиПульт. Обсуждение сюжета пластилинового мультфильма. Лепка персонажей. Просмотр мультфильмов учащихся (конкурс «МУЛЬТдебют»). Подготовка фона и персонажей. Съемка кадров пластилинового мультфильма. Разработка сценария сценки из реальных предметов и людей. Распределение ролей. Подбор реквизита.

Съемка сюжета с полетом героев и превращением.

Образовательные результаты программы 1 года обучения

Метапредметные

проявление фантазии и творческого подхода при создании мультфильмов, умение выходить за рамки обыденного суждения, желание изучать и создавать новые способы мультипликации; усидчивость, терпеливость, аккуратность и самоконтроль при работе над мультфильмом; готовность работать в команде над общей идеей, умение обосновывать свою точку зрения, умение выслушивать чужое мнение, принимать на себя какую-либо роль в команде.

Предметные

понимание техники создания мультипликации, знание основных приемов и средств создания мультипликации (кукольная, рисованная, пластилиновая, компьютерная, песочная и др.), умение создавать образы персонажей из подручных материалов, знание основ компьютерной анимации, умение пользоваться средствами фотосъемки.

Личностные

уважение к сверстникам, творческое восприятие мира, находчивость.

Список литературы для педагога

Кабаков Е.Г. Мультипликация в школьной практике – средствами мобильного класса [Электронный ресурс] / Кабаков Е.Г., Н. В. Дмитриева, И. Н. Ненашев. Точка доступа: <http://drive.google.com/file/d/0B-jNscB6YrzwnkFE0VJPTi1uTXc/view>

Список литературы для учащихся

1. Остин К. Покажи свою работу! 10 способов сделать так, чтобы тебя заметили. [Текст] / Клеон Остин. - М.: Издательство «Манн, Иванов и Фербер». - 2014 г.
2. Ратковски Н. Рисуй каждый день. Один год с художником-иллюстратором. [Текст] / Натали Ратковски. - М.: Издательство «Манн, Иванов и Фербер». - 2014 г.

Интернет – ресурсы

Массовый открытый онлайн-курс «Домашняя мультстудия» на Универсариуме <http://universarium.org/course/509>

Сайт «МультиСтудия» <http://multistudia.ru/>

Список рекомендуемых интернет – источников

Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678 - рКонцепция развития дополнительного образования детей до 2030 года - [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://static.government.ru/media/files/3fIggk1AJ2ENBbCFVEkA3cTOsiypicBo.p df>

1. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». - [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/72016730/>

2. Паспорт приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей». Утверждено протоколом заседания президиума Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам № 11 от 30.11.2016 г. - [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://static.government.ru/media/files/MOoSmsOFZT2nIupFC25Iqkn7qZjkiqQK. pdf>

3. Буйлова Л.Н., Кривошеева Л.Б. Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ / Л.Н. Буйлова, Л.Б. Кривошеева - [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/dopolnitelnoe-obrazovanie/metodicheskie-rekomendatsii/kak-napisat-dopoln-obsherazv-programmu/metod-rekomend-po-razrab-i-oforml-dop-obsherazv-progr.html>

4. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы (включая разноуровневые и модульные) / Методические рекомендации по разработке и реализации.- [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://modnso.ru/upload/iblock/313/3135ed347d96944e0f16d43f6990ee74.pdf>

5. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». - [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/72016730/>

6. Паспорт приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей». Утверждено протоколом заседания президиума Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам № 11 от 30.11.2016 г. - [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://static.government.ru/media/files/MOoSmsOFZT2nIupFC25Iqkn7qZjkiqQK. pdf>

7. Буйлова Л.Н., Кривошеева Л.Б. Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ / Л.Н. Буйлова, Л.Б. Кривошеева - [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/dopolnitelnoe-obrazovanie/metodicheskie-rekomendatsii/kak-napisat-dopoln-obsherazv-programmu/metod-rekomend-po-razrab-i-oforml-dop-obsherazv-progr.html>

8. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы (включая разноуровневые и модульные) / Методические рекомендации по разработке и реализации.- [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://modnso.ru/upload/iblock/313/3135ed347d96944e0f16d43f6990ee74.pdf>

