

Мастер-класс учителя начальных классов Радинской Елены Сергеевны

### **Формулирование основного вопроса и темы урока**

Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения вступили в силу. Переход к обновленной системе начального образования требует от современного учителя умения помочь ученику самому открыть новое знание, а не давать новый материал в готовом виде. В связи с этим является необходимость использовать в учебном процессе новые образовательные технологии. Одной из таких технологий является технология проблемного обучения Е.Л.Мельниковой.

Технология отвечает на вопрос: КАК учить? и позволяет заменить урок объяснения нового материала уроком открытия знаний.

В словосочетании ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ: проблемное означает, что на уроке должны быть проработаны два звена: постановка проблемы и поиск решения.

Постановка проблемы – это этап формулирования темы урока или вопросы для исследования.

Поиск решения – это этап формулирования нового знания.

На каждом уроке желание учиться реализуется в учебной цели – осознании того вопроса, на который требуется, интересно найти ответ.

Цель не может возникнуть у ученика автоматически, как прозвенит звонок, она должна быть осознана учеником с помощью учителя. В этом случае деятельность учителя направлена на создание условий для формирования активного целеполагания на уроке. В связи с этим возникает необходимость разработки приёмов, способствующих формированию учебной мотивации на уроке.

#### *Тема-вопрос*

Тема урока формулируется в виде вопроса. Учащимся необходимо построить план действий, чтобы ответить на поставленный вопрос. Дети выдвигают множество мнений, чем больше мнений, чем лучше развито умение слушать друг друга и поддерживать идеи других, тем интереснее и быстрее проходит работа.

Например, для темы урока "Как изменяются имена прилагательные?" построили план действий:

1. повторить знания об имени прилагательном;
2. определить, с какими частями речи сочетается;
3. изменить несколько прилагательных вместе с именами существительными;
4. определить закономерность изменений, сделать вывод.

#### *Работа над понятием*

Учащимся предлагается для зрительного восприятия название темы урока и ставится задача объяснить значение каждого слова или отыскать в "Толковом словаре". Например, тема урока "Имя существительное". Далее, от значения слова определяем задачу урока.

#### *Подводящий диалог*

На этапе актуализации учебного материала ведется беседа, направленная на обобщение, конкретизацию, логику рассуждения. Диалог подводим к тому, о чём дети не могут рассказать в силу некомпетентности или недостаточно полного обоснования своих действий. Тем самым возникает ситуация, для которой необходимы дополнительные исследования или действия.

### *Домысливание*

- 1) Тема урока предлагается в виде схемы или неоконченной фразы. Учащимся необходимо проанализировать увиденное и определить тему и задачу урока.
- 2) Предлагается тема урока и слова - "помощники":

*Повторим...*

*Изучим...*

*Узнаем...*

*Проверим...*

С помощью слов - "помощников" дети формулируют задачи урока.

В конце урока детям предлагается задание, в ходе которого должны возникнуть трудности с выполнением, из-за недостаточности знаний или недостаточностью времени, что подразумевает продолжение работы на следующем уроке. Таким образом, тему урока можно сформулировать накануне, а на следующем уроке лишь восстановить в памяти и обосновать.

Практика показывает, что при определённых условиях сформулировать тему и определить задачи урока под силу учащимся первого класса. Время, затраченное на уроке на осознание темы и задач урока, восполняется результативностью учебного труда, успешностью учащихся, осознанной рефлексией урока.

Сегодня я предлагаю вашему вниманию использование проблемного диалога на этапе формулирования основного вопроса и темы урока в разных образовательных областях.

Позвольте пригласить вас... на урок математики, на урок изучения нового материала по теме «Умножение на двузначных чисел на однозначное» - во 2 класс.

**Звенит звонок**

**Ребята**

**Помогите мастеру вставить вычислить площадь оконного стекла, если его длина 95 см, а ширина 45 см.**

**Как же найти площадь?**

**Нужно длину умножить на ширину.**

**Верно. Давайте попробуем выполнить решение.**

**- Я вижу, что у вас какие-то вопросы?**

**- Смогли ли вы найти площадь.**

**Нет**

**- А почему?**

**- Такие примеры мы еще не решали. Мы не умеем умножать на двузначное число**

**- Так что же нам делать**

**- Научиться решать такие примеры.**

**Сформулируйте основной вопрос урока (как умножать на двузначное число)**

**- Кто может назвать тему нашего урока?**

**- Умножение на двузначное число.**

**Тема урока сформулирована.** У всех появилась личная заинтересованность в усвоении нового, так как никто не знает, как найти результат этого выражения. Возникла ситуация «с затруднением». Детям предлагается решить задачу, но для её решения у детей не достаточно знаний. Для решения задачи нужно научиться выполнять новый прием вычисления. В результате определена цель, для достижения которой нужно открыть новые знания

**Вот опять звенит звонок, он зовет нас на урок.**

**А мы с вами на уроке русского языка во втором классе.**

**Начать урок я хочу с путешествия в страну невыученных уроков ...**

**Смотрим фрагмент мультфильма**

*С какой проблемой встретился герой мультфильма ..... В сказочной стране невыученных уроков.*

*- Он не знал какую гласную нужно писать в словах.*

*А в какой части слова стоит эта гласная*

*- в суффиксе.*

*а вы как думаете, как правильно пишутся эти слова.*

*Какой у вас возник вопрос ( как писать суффиксы –ек – ик)*

*- Ребята а вы можете назвать тему сегодняшнего урока*

*Правописание суффиксов -ек , -ик*

*-Чему мы будем учиться на уроке*

*- правильно писать суффиксы ек и ик,*

*А в конце урока мы узнаем как справился с заданием герой мультфильма и совпадет ли наше мнение с мнением Вити Перестукина.*

*Прием использованный на этом уроке называется «Яркое пятно». В результате просмотра фрагмента дети успешно формулируют тему, у них возникает интерес к её изучению.*

*Звенит звонок.*

*Звонок позвал на следующий урок – урок окружающего мира в 3 класс.*

*-внимательно посмотрите, что лежит на ваших столах*

*- можете ли вы определить, что это?*

*-да. Это растения, ....*

*-верно.*

*- А как вы определили*

*- Значит по внешнему виду все живые организмы отличаются друг от друга.*

*- а сейчас давайте заглянем во внутреннее строение этих организмов.*

*- можете ли вы сейчас определить какие организмы.*

*- нет.*

*- Почему? (они очень маленькие)*

*Перед вами внутренне строение этих организмов.*

- *А что общего в их строении*
- *они состоят из одинаковых частичек, кирпичиков, ячеек.*
- *Может кто-то знает научное название этих ячеек?*
- *клетки*
- *чтобы вы хотели узнать о клетке?*

- *Верно. Кто может назвать тему сегодняшнего урока?*  
*«Клетка – единица живого»*

*Звонок.*

*На данном уроке создается ситуация удивления, дальше - побуждающий диалог дети сравнивая внешний вид и внутреннее строение видят, что внешнее строение отличает живые организмы друг от друга, но сравнивая внутреннее строение они видят, что все они состоят из клеток, в результате возрастает мотивация к открытию нового знания.*

Уважаемые коллеги вашему вниманию были представлены фрагменты уроков, на которых через проблемные ситуации, дети сами определяют тему урока, выявляют трудности, обозначают проблемы, а далее в ходе урока самостоятельно делают выводы, составляют правила – доставляют радость открытия себе, удовольствие от работы учителю,

И закончить мастер класс хотелось бы словами:

**Когда вы слушаете, вы забываете,**

**Когда вы видите, вы понимаете,**

**Когда вы действуете, вы учитесь.**

Когда у детей есть мотивация к учению, тогда они с удовольствием получают знания, которые мы им даем.

Предложенные приёмы результативны, интересны и доступны ученикам. Процесс целеполагания формирует не только мотив, потребность действия, но и учит целеустремленности, осмысленности действий и поступков, развивает познавательные и творческие способности. Ученик реализует себя как субъект деятельности и собственной жизни. Процесс целеполагания – это коллективное действие, каждый ученик – участник, активный деятель, каждый чувствует себя создателем общего творения. Дети учатся высказывать свое мнение, зная, что его услышат и примут. Учатся слушать и слышать другого, без чего не получится взаимодействия.

*«Ребенок не хочет брать готовые знания и будет избегать того, кто силой вдалбливает их ему в голову.*

*Но зато он охотно пойдет за своим наставником искать эти же самые знания и овладевать ими»*

*(Шалва Амонашвили)*