

**Мастер-класс учителя русского языка и литературы Войняк Е.В. по теме**  
**«Технология личностно-ориентированного подхода**  
**на уроках русского языка и литературы»**

Идя на урок, всегда задумываешься над вопросом, как работать со всем классом и одновременно с каждым учащимся. Решить его поможет принцип дифференцированного подхода к обучению. Не буду говорить о том, что каждый учащийся по-разному усваивает предшествующий материал, у каждого индивидуальный темп, характер.

Главное, что должно быть первым на уроке, - это создание ситуации успеха, чтобы ребенок переживал радость, вдохновение, и уже на мотивационном этапе появилось у учащихся желание выполнить учебное задание.

Важен следующий элемент урока, чтобы вовлечь ребенка в игру, - интрига, или заставить задуматься. В начале урока литературы в 9 классе по теме «М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени» предлагаю записать композицию романа в виде плана с левой стороны таблицы, а с правой хронологический план. После совместной работы видно, что в романе нарушен хронологический ход событий романа. С какой целью Лермонтов нарушает хронологию? Вопрос о композиции важен в работе над романом, при анализе образа Печорина.

Решение проблемного вопроса при изучении синтаксиса в 6 классе:

Небо голубое – Голубое небо

Чем отличаются данные предложения? Недоумение и вопрос в глазах. Предлагают гипотезы. В ходе размышлений выясняется, что первое предложение двусоставное, нераспространенное; второе – односоставное, распространенное.

Чтобы правильно организовать обучение, необходимо представлять уровень знаний учащихся. С этой целью проводится контроль знаний (разноуровневые тестовые задания, карточки с дозированной помощью, опорные карточки).

Данная технология позволяет использовать различные типы уроков: урок-диалог, урок - деловая игра, урок-презентация, урок-защита проекта и т.д., - и методы.

Такие, как метод экспрессии. Например, написание мини-сочинений. Урок литературы в 6 классе по рассказу Ф.М.Достоевского «Мальчики». Тема после изучения произведения: «Нужно ли в наше время сострадание и сочувствие?» Выход на экзаменационное сочинение в 9 классе (15.3). Метод даёт возможность учиться рассуждать, аргументировать.

Изучая литературное произведение, использую любую возможность обратиться к личностному опыту ребёнка, стараюсь вовлечь его в размышление не только над литературоведческими проблемами, но и общечеловеческими. Например, изучая в 6 классе рассказ «Хамелеон», прошу написать сочинение «Какая из всех нравственных болезней тебе кажется самой страшной?» (Это сочинение выбирают ученики, претендующие на «5». На «4» - «Как ты понимаешь значение слова «хамелеонство»? На «3» - «Кого называют «хамелеоном»?)

На уроке литературы ученики не только говорят, делясь своими чувствами, но и учатся слушать других, учатся сочувствовать, сопереживать, задумываются о своем предназначении в жизни – вот формула успеха.

Важен психологический климат урока (это необходимый элемент личностно-ориентированной технологии). Если ребенок учился с удовольствием, если, кроме знаний, он получил положительные эмоции, это тоже результат успеха.